

**UNIVERSITÉ
PARIS-SEINE**



DIPLÔME UNIVERSITAIRE
FRENCH STUDIES

« Être Français, c'est justement
prendre en considération autre
chose que la France »

WITOLD GOMBROWICZ,
Journal, 1957-1960
Denoël, 1976, p. 25

« To be French is also to
be aware of something
which is greater than just
France itself »

WITOLD GOMBROWICZ,
Diaries, 1953-1969
(Diary, 1969)



Vous êtes :

- étudiant en sciences humaines et sociales intéressé par un complément innovant de votre formation sur la culture française à l'international niveau master,
- cadre de la fonction publique avec un projet de nouvelle orientation professionnelle ouverte à l'international,
- responsable du secteur privé souhaitant renforcer vos compétences en communication interculturelle et aux French studies dans le cadre de la formation continue,
- étranger installé en France intéressé par une formation d'excellence sur la culture française,

le tout nouveau DU bilingue French Studies délivré à l'université Paris-Seine peut répondre à vos besoins.

Cette formation bénéficie d'un riche réseau international académique et professionnel de l'IEP Saint-Germain-en-Laye, d'un environnement privilégié que l'université Paris-Seine met à sa disposition et d'une expérience de longue date en communication interculturelle et French Studies.

Le diplôme sanctionne des connaissances approfondies du style français dans une perspective historique, socio-économique, politique, artistique et littéraire et permet de les situer dans le contexte international d'aujourd'hui. Ces connaissances peuvent être utiles en France et à l'étranger dans l'exercice de différentes fonctions où la compréhension de la spécificité de la culture française et de ses liens avec d'autres cultures est centrale. Les enseignements théoriques de haut niveau sont complétés par les ateliers pratiques et illustrés par des œuvres cinématographiques, architecturales, picturales.

La dynamique particulière de cette formation innovante vient de l'originalité de son programme – French Studies et communication interculturelle dans une perspective bilingue. En effet, les cours sont délivrés en français ou en anglais et les professeurs peuvent tous dialoguer en anglais. La variété du public (étudiants en fin de parcours universitaire, cadres en formation continue, étrangers expatriés en France intéressés par l'approfondissement des connaissances sur sa culture, étudiants étrangers de différentes disciplines intéressés par la France), et de la qualité de son corps professoral s'appuyant sur sa forte expérience internationale issu du milieu universitaire et professionnel sont un autre atout de cette formation.



JOANNA NOWICKI
HEAD OF FRENCH STUDIES PROGRAM
DIRECTRICE DU PROGRAMME FRENCH STUDIES
PROFESSEUR DES UNIVERSITÉS



You are:

- a student majoring in Humanities and Social Sciences looking for an additional and innovative graduate course in French Studies and Culture,
- a senior civil servant aspiring to a new career in a global environment,
- a private sector executive/manager wishing to reinforce your skills in intercultural communication and French studies as part of continuing education,
- a France-based expat, interested in the ultimate French Culture training course,

Our brand new bilingual French Studies degree at University Paris Seine (UPS) will meet your expectations.

This program benefits from the large network of IEP Saint-Germain-en-Laye's University Lecturers and Researchers, enjoys the thriving environment created by UPS as well as the long-standing experience in intercultural communication and French Studies.

Our degree recognizes extensive knowledge of the French way of life in historical, socio-economic, political, artistic and literary perspectives and the capacity to situate them in today's global context. This knowledge will be equally useful in France and abroad, in several capacities and situations where the ability to understand the specificity of French culture and its bounds with other cultures, is essential/central/seminal. The theoretical lessons are completed with workshops and illustrated by cinematic, architectural, and pictorial works.

The specific dynamics of this innovative course comes from the singularity of its program: French Studies and Intercultural Communication in a bilingual perspective. Indeed, lessons are taught in French or in English and teachers are all able to converse in English. The diversity of program participants (students from France and abroad, managers, foreigners) and the quality of the teaching faculty drawing on their international experience at university and on the job market, are also one of the degree's best assets. >>

JOANNA NOWICKI
HEAD OF FRENCH STUDIES PROGRAM
DIRECTRICE DU PROGRAMME FRENCH STUDIES
PROFESSEUR DES UNIVERSITÉS

une formation d'excellence

French Studies est un programme innovant et bilingue qui met à l'honneur la culture française au travers des humanités (littérature, philosophie, arts) et des sciences sociales dans la perspective de l'ouverture à l'international.

FRENCH STUDIES

Les échanges internationaux sont aujourd'hui primordiaux dans les relations professionnelles.

C'est pourquoi le DU French Studies propose d'approfondir la connaissance de la France d'un point de vue politique, culturel, économique et sociologique. Son but, former des spécialistes et des représentants de la culture française sur la scène internationale.

Au-delà des discours conventionnels et des clichés de « l'exception française », French Studies offre une analyse précise des singularités d'une nation qui a occupé pendant longtemps une place prépondérante dans l'Histoire et les relations internationales.

a programme geared to excellence

The French Studies program is multidisciplinary ; it focuses on the humanities (e.g. literature, philosophy and the arts) and the social sciences (e.g. history, sociology and political science) from the perspective of intercultural communication.

The program is intended for various types of audience: international students, internationals residing temporarily in France and French nationals who are expected to work in an international environment.

The aim is to enhance what they can learn about France in their everyday life by familiarizing them with the history and institutions of France and helping them understand France's role in the contemporary world.

PROGRAMME

Les manifestations d'un style français

- + Introduction aux French Studies et à la communication interculturelle
- + La France vue de l'étranger (Amérique Latine, Europe médiane, Asie...)
- + La langue française et sa perception
- + La francophonie aujourd'hui
- + Langue française et raison cartésienne
- + La sensibilité française
- + Théories anglo-saxonnes et conceptions françaises du caractère national
- + La galanterie française
- + L'humour français
- + Les arts (politiques culturelles, musique, art contemporain, cinéma)

How to describe the French way of life

- + Introduction to French studies and intercultural communication
- + A foreigner's view of France (South America, Central Europe, Asia)
- + The French language and its understandings
- + Francophony nowadays
- + French language and the Cartesian school of thought
- + French sensitivity
- + Anglo-Saxon theories and French conception on national spirit
- + French gallantry
- + The French sense of humour
- + Arts (cultural policies, music, contemporary art, cinema)

La France politique

- + Les idées politiques et les particularités culturelles
- + L'universalisme républicain à la française
- + Révolution française / révolution américaine
- + La figure de l'intellectuel
- + La conception française de la laïcité
- + Ethique française / éthique anglo-saxonne
- + Débats d'idées et controverses médiatiques
- + L'Etat en France
- + La construction de la nation
- + La tradition juridique et judiciaire française

Political France

- + Political ideas and cultural features
- + French Republican universalism
- + The French revolution/ the American revolution
- + The vision of the intellectual
- + The French understandings of secularism
- + French ethics/ Anglo-Saxon ethics
- + Debates and media controversy
- + The State's organisation in France
- + The nation's rise
- + Legal and judiciary common practices in France

La France dans un monde globalisé

- + La France d'aujourd'hui
 - Sociologie de la France d'aujourd'hui
 - La France des terroirs
- + Les résistances à la mondialisation
 - Altermondialisme et pensée économique hétérodoxe
 - Politique migratoire et tentations xénophobes
- + La perméabilité des frontières
 - Circulation des idées dans un monde globalisé
 - La France dans l'Union Européenne
 - Les finances publiques
 - L'économie française dans un monde globalisé
 - Le savoir-faire français dans les échanges internationaux
 - Patrimoine, patrimonialisation, la culture française en Europe

France in a globalized world

- + Introduction: France nowadays
 - France's sociology
 - France countryside
 - The post-colonialist France
- + Resistance to globalization
 - The alter-globalization movement and the heterodox school of economics
 - Migratory policy and xenophobic temptations
- + Borders' permeability
 - Idea's circulation in a globalized world
 - France's position in the European Union
 - Public spending
 - French economy in a globalized world
 - The French way of doing in international exchanges
 - Patrimony, "patrimonialisation"

ATELIERS WORKSHOPS

-
- Oenologie
 - Gastronomie
 - Visites culturelles
 - Art oratoire à la française
 - « Le beau français » – atelier d'analyse de textes politiques français
 - Ciné-club
 - Conférences-débats

-
- Oenology
 - Gastronomy
 - Cultural tours
 - Oratorical art « à la française »
 - « Le beau français » - analysis of political French texts
 - Film-club
 - Conferences, debates

